

FICHE MISSION COMPLÉMENTAIRE – DOCTORANT

Diffusion de la culture scientifique, technique et Industrielle
(hors enseignement)

Proposée par l'Université Lumière Lyon 2 et l'Université Claude Bernard pour le projet Lysières²

Mission complémentaire de 32 jours, envisageable dans le cadre d'un aménagement annuel du temps de travail d'un.e doctorant.e contractuel.le (CDU) ou tout statut de doctorant.e

Axe Ecole des sciences pour et avec la société

Spécialisation Valorisation du patrimoine

- Le Musée des Moulages de l'Université Lumière Lyon 2
- La cartothèque de l'Université Lumière Lyon 2
- L'Herbier de l'Université Claude Bernard

CONTEXTE

L'impulsion et la mise en œuvre d'une École des Sciences avec et pour la société répond au besoin de renforcement de synergies autour de la recherche et de la formation entre les acteurs de l'ESRI et les professionnels de la CSTI, afin de mutualiser l'acquis de ces productions et les enrichir par des développements et expérimentations sur le territoire (Rhône, Loire). Empruntant aux principes des « Écoles universitaires et de recherche » en organisant les forces de recherche et de formation et en rassemblant écoles et organismes dans une même dynamique d'excellence académique, l'École des SAPS s'adresse aux étudiants, doctorants et chercheurs, en impliquant étroitement les professionnels de la médiation et de la CSTI, ainsi que les partenaires extracadémiques parties prenantes du projet.

Le projet LYSIERES² a intégré dans des enjeux de valorisation de la recherche : Le musée des Moulages de l'Université Lumière Lyon 2

Inauguré en 1899 au sein de l'université de Lyon, le Musée des Moulages est aujourd'hui installé dans un ancien local industriel du 3e arrondissement. Initialement dévolu à l'enseignement de l'histoire de l'art et de l'archéologie, il est aujourd'hui également un lieu de médiation et de diffusion des savoirs ouvert sur la cité.

Son exceptionnelle collection rassemble près de 1600 moulages en plâtre, copies fidèles et grandeur nature de célèbres rondes-bosses, bas-reliefs et statuettes. Elle est le reflet de l'évolution de la sculpture occidentale depuis la Grèce archaïque jusqu'au XIXe siècle. Une sélection de 200 moulages est actuellement présentée le long d'un parcours thématique

<https://www.univ-lyon2.fr/universite/mumo>

ACTIVITES

- Concevoir un dispositif de médiation original en lien avec les collections du MuMo (objectifs, publics visés, formes de médiation originale)
- Mettre en place de ce dispositif de médiation, le tester auprès de public

- Participer à des évènements du Musée des Moulages (Nuit des musées, Journées de l'archéologie etc.)

Localisation de la mission : **Musée des moulages - 87 cours Gambetta - 69003 Lyon**

PROFIL RECHERCHE

- Intérêt pour l'histoire de l'art, l'archéologie, les musées
- Capacités rédactionnelle, relationnelles et organisationnelles
- Goût pour la médiation et la vulgarisation culturelle scientifique
- Créativité, adaptation

CALENDRIER INDICATIF

La mission se déroulera de novembre 2022 à juin 2023.

Les 32 jours seront répartis en accord avec les services concernés.

RENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES

Consulter le portail = <https://www.univ-lyon2.fr/universite/mumo>

Contact : Sarah BETITE

Musée des moulages - 87 cours Gambetta - 69003 Lyon

✉ Sarah Betite sarah.betite@univ-lyon2.fr ☎ 04 87 24 80 63 / 80 65

Missions complémentaires financées par l'Université Lumière Lyon 2 par le label Sciences avec et pour la société.